

For behandling på SKUPs årsmøte

17. april 2026

Sak 3: Styrets beretning for 2025



Visjon og målsetting

Stiftelsen for en Kritisk og Undersøkende Presse (SKUP) skal bidra til å styrke og utvikle undersøkende journalistikk i Norge og være en tydelig aktør i den journalistfaglige debatten.

Stiftelsens arbeid er forankret i handlingsplanen, som til enhver tid vurderes opp mot stiftelsens økonomiske rammer. Handlingsplanen fungerer som et styringsdokument for styret. Årsmøtet vedtok i 2024 en handlingsplan for perioden 2024–2026.

Årsmøtet gir føringer for styrets prioriteringer. SKUP opprettholdes som stiftelse, og stiftelsens viktigste oppgave er å arrangere faglige møteplasser og konferanser med fokus på undersøkende journalistikk og metodeutvikling.

I en periode der mediebransjen står i økonomiske og teknologiske omstillinger, er behovet for erfaringsdeling, kompetanseheving og nettverksbygging særlig stort. SKUP ønsker å bidra til dette gjennom sine konferanser, kurs og internasjonale samarbeid.

SKUP-familien

Siden oppstarten har SKUP utviklet seg til å bli en sentral møteplass for undersøkende journalistikk i Norge. Stiftelsen er særlig kjent for den årlige SKUP-konferansen, der journalister fra hele landet samles for å dele metoder, erfaringer og prosjekter. Der deles også SKUP-prisen ut.

Siden den første SKUP-konferansen i 1990 har stiftelsen vært en viktig arena for metodeutvikling og kunnskapsdeling i norsk gravejournalistikk. Dugnadskulturen og delingen av metoder er fortsatt selve fundamentet i SKUPs arbeid.

SKUP opplever fortsatt stor interesse for samarbeid med andre organisasjoner både i og utenfor pressen. Stiftelsen får jevnlig forespørsler om samarbeid om seminarer, konferanser, foredrag og faglige arrangementer.

Alle de styrende organene i SKUP er basert på frivillig innsats. Styreleder

mottar et årlig honorar på kroner 50 000. De valgte organene i stiftelsen er styret, rådet, kontrollutvalget og valgkomiteen.

SKUPs sekretariat består av én ansatt i full stilling som daglig leder. Regnskapsførselen ble frem til 30. juni 2025 ivaretatt av Azets Insight AS. Fra samme dato gikk stiftelsen over til Kantall AS som nytt regnskapsbyrå. Revisor er Nitschke AS.

SKUP-styret

SKUP-styret består av 15 medlemmer. Styrets hovedoppgave er å planlegge og utvikle stiftelsens arrangementer, blant annet SKUP-konferansen, Data-SKUP og ulike kurs og masterclasser. Styret representerer SKUP i ulike sammenhenger. Styrets ledelse utfører i tillegg en del administrative oppgaver.

Styret velges av årsmøtet.

Årsmøtet 2025 valgte følgende personer til styret:

- Leder: Nina Selbo Torset, Aftenposten (ett år)
- Nestleder: Nicolai Frøystad Delebakk, frilanser (ett år)
- Økonomiansvarlig: Carl Alfred Dahl, Adresseavisen (ett år)

Følgende styremedlemmer ble valgt for to år:

- Rune Endresen, Nord24
- Ingvild Fjelltveit, TV 2
- Emira Holmøy, Tønsbergs Blad
- Krister Sørbø, Forsvarets Forum
- Martin Sorge Folkvord, VG
- Eirik Meling, Sunnmørsposten

Følgende styremedlem ble valgt for ett år:

- Synnøve Åsebø, VG

Ikke på valg:

- Maria Hasselgård, NRK
- Bendik Mondal, Monster
- Kristoffer Rønneberg, Aftenposten
- Rano Tahseen, TV 2
- Line Dugstad, DN

Styrets arbeid i perioden har vært preget av flere permisjoner og sykefravær, også i styreledelsen. Styreleder hadde foreldrepermisjon fra 1. mars til 1. november. I denne perioden fungerte først Synnøve Åsebø som styreleder under avviklingen av årsmøtet og SKUP-konferansen 2025. Deretter fungerte Nicolai Delebekk i rollen frem til august, før Ingvild Fjelltveit overtok som fungerende styreleder frem til 1. november.

I tillegg til styreleder har flere styremedlemmer hatt permisjoner i løpet av perioden. Suppleringsvalg ble derfor foretatt av SKUPs råd etter innstilling fra valgkomiteen.

- Geir Molnes, Utdanningsnytt, for Nicolai Delbekk/Martin Folkvord
- Sara Sofie Tallaksen, DN, for Line Dugstad
- Anna Myklebust Hodne, TV 2, for Ingvild Fjelltveit
- Tor-Arne Vikingstad, NRK, for Maria Hasselgård

Styret har hatt 13 møter i årsmøteperioden, inkludert en helgesamling på Koster i Sverige. Seks av møtene har vært heldagsmøter. I tillegg har enkelte saker blitt behandlet digitalt mellom møtene.

De siste årene har styret hatt rundt 100 saker på dagsorden årlig. Dette reflekterer et høyt aktivitetsnivå i stiftelsen og innebærer et betydelig arbeid for styrets medlemmer. I tillegg til programansvar for konferansene har styret også i større grad tatt oppgaver knyttet til logistikk og praktisk gjennomføring av disse.

Styret har fast møterom på Pressens Hus i Oslo. Det åpnes for digital deltakelse ved behov, men styret ønsker i utgangspunktet å møtes fysisk.

Styret har som mål å oppnå minst 80 prosent oppmøte på styremøtene. I denne perioden var gjennomsnittlig oppmøte 84,1 prosent.

Utover deltakelse på styremøtene, kreves det en betydelig arbeidsinnsats av styret mellom møtene. Styret er delt inn i komiteer som jobber med ulike deler av virksomheten (for eksempel internasjonalt arbeid, markedsføring og økonomi) og utvikling av ulike spor i programmet (for eksempel hverdagsgraving og AI). Møter i disse komiteene skjer utenom styremøtene. Hvert styremedlem er gjerne medlem i 2-3 komiteer.

SKUP ønsker å rette en stor takk til styremedlemmenes arbeidsgivere. De legger til rette for at SKUP fortsatt kan være en dugnad. For at vervet skal være overkommelig er vi helt avhengig av at arbeidsgivere gir styrets medlemmer rom til å gjøre styrearbeid i arbeidstiden. Et ekstra takk rettes til arbeidsgivere for styremedlemmer som må reise inn til Oslo for styremøter.

SKUPs råd

Rådet fungerer som et rådgivende organ for styret og består av representanter fra ulike deler av mediebransjen. Rådet skal bidra til å styrke stiftelsens arbeid og fungerer også som ambassadører for SKUP.

Rådet innstiller også til valgkomité for årsmøtet i SKUP.

Årsmøtet 2025 valgte disse til SKUPs råd:

- Leder: Reidun Kjelling Nybø, Norsk Redaktørforening (2 år)
- Nestleder: Sivert Rossing, Trønder-Avisa (2 år)
- Jan Gunnar Furuly, Aftenposten
- Astrid Dalehaug Norheim, SUJO
- Ole Petter Pedersen, Europower
- Marius Tetlie, NRK
- Vara: Connie Bentzrud, Fædrelandsvennen

Ikke på valg:

- Kristine Foss, Norsk Presseforbund
- Karianne Solbrække, TV 2
- Hilde Tretterud, NJ
- Vara: Thomas Bruvik, LLA

Leder for SKUPs råd har bistått styrets leder i flere saker i årsmøteperioden. Rådet er orientert om stiftelsens virksomhet. Styret ønsker et aktivt råd som deltar på konferansene og ellers er stiftelsens støttespillere gjennom året. Rådets medlemmer kan for eksempel bli spurt om å bistå styret i avvikling av konferansene eller representere stiftelsen i ulike sammenhenger.

Kontrollutvalget

Årsmøtet 2025 valgte disse til kontrollutvalget:

- Leder: Siri Gedde-Dahl, Dagbladet (to år)
- Ståle Hansen, NRK (ikke på valg)
- Astrid Marie Holand, Nord universitet (ikke på valg)

Høsten 2025 valgte SKUP-styret Gedde-Dahl til nytt medlem av SKUP-juryen. Etter innstilling fra valgkomiteen gjorde SKUPs råd følgende suppleringsvalg:

- Leder: Ståle Hansen (NRK) frem til årsmøtet 2026
- Astrid Marie Holand, Nord universitet (ikke på valg)
- Anne Hovden (BT) nytt medlem frem til årsmøtet 2027

Kontrollutvalget får styrets referater tilsendt når disse er godkjent av styret. Styrets ledelse og sekretariat har hatt møte med kontrollutvalget mot slutten av perioden.

Valgkomiteen

Valgkomiteens oppgave er å rekruttere nye medlemmer til styre, råd og kontrollkomité, samt å informere nye styremedlemmer og deres arbeidsgivere om hva vervet innebærer av tid og utgifter. I 2025 har det vært en del merarbeid på valgkomiteen som følge av permisjoner og lignende i styre og kontrollutvalg.

Årsmøtet 2025 valgte disse til valgkomiteen, etter innstilling fra SKUPs råd.

- Eystein Røssum, Bergens Tidende (to år)

Ikke på valg:

- Leder: Silje Sjursen Skiphamn, Altinget
- Trond Idås, Norsk journalistlag

SKUP-juryen

SKUP-juryens oppgave er å bedømme de innmeldte kandidatene til SKUP-prisen.

Juryen består av syv medlemmer, som velges av SKUPs styre, i henhold til §5 i statuttene for SKUP-prisen. Juryen skal gjenspeile bredden i norske medier.

SKUP-juryen 2024/2025 besto av:

- Juryleder Frank Gander, rådgiver i Amedia
- Hanna Relling Berg, pensjonist, tidl. sjefredaktør i Sunnmørsposten
- Stian Eisenträger, redaktør for Sykepleien
- Marie Sjø, prosjektredaktør i NRK, Eksternredaksjonen
- Espen Andersen, utviklingsredaktør i Kommunal Rapport
- Gunn Kari Hegvik, sjefredaktør i Fosna-Folket
- Fredrik Nordahl, journalist i Varden

Styret er svært takknemlig for den omfattende og tidkrevende jobben juryen la ned i vurderingen av de 47 prosjektene som konkurrerte om SKUP-prisen for 2024.

Hegvik signaliserte etter SKUP-konferansen 2025 at hun ønsket å tre ut av juryen. Styret valgte Siri Gedde-Dahl fra Dagbladet som hennes etterfølger.

Når styret velger jurymedlemmer, legges det særlig vekt på kandidatens kompetanse på undersøkende journalistikk og annen relevant spisskompetanse. Styret vurderer også kandidatens habilitet, uavhengighet og redaksjonelt ståsted. Det inkluderer tidligere og nåværende stilling, bakgrunn og vedkommendes nettverk. I sammensetningen av juryen ønsker styret å oppnå bredde i representasjon og bakgrunn og ivareta en god kjønnsbalanse.

Å sitte i SKUP-juryen er et ærefullt og tidkrevende oppdrag. Prisen har høy legitimitet og tyngde, og SKUP-styret er opptatt av å velge en kompetent og bredt sammensatt jury som bransjen kan ha tillit til.

Dette er medlemmene som utgjør SKUP-juryen for 2025/2026:

- Juryleder Frank Gander, Amedia
- Hanna Relling Berg, Sunnmørsposten
- Stian Eisenträger, Sykepleien
- Marie Sjø, NRK
- Espen Andersen, Kommunal Rapport
- Fredrik Nordahl, Varden
- Siri Gedde-Dahl, Dagbladet

Juryen og styret har i løpet av årsmøteperioden hatt et møte for å ajourføre kriteriene, jfr. § 4 i statuttene, og diskutere juryarbeidet som gjøres inn mot SKUP-prisen.

SKUP og Senter for undersøkende journalistikk (SUJO) har også i år samarbeidet om å holde et webinar med SKUP-juryens beste tips til en god metoderapport. Kurset ble holdt av jurymedlem Fredrik Nordahl.

Styret vil understreke at juryen jobber uavhengig og fritt med utgangspunkt i prisens statutter og de innsendte metoderapportene.

Sekretariatet

SKUPs administrasjon består av én ansatt i full stilling som daglig leder og sekretariatsleder. Linn Thorkildsen har hatt stillingen siden 1. august 2024.

Som daglig leder har hun ansvaret for den daglige administrative og økonomiske driften av stiftelsen, og at SKUP når budsjettet som er vedtatt av styret. Det tillegges også stillingen å øke de kommersielle inntektene til stiftelsen, samt å søke om støtte til drift og konferanse.

Sekretariatets oppgaver består i å forberede saker for styret, referatføring, koordinering av styrets arbeid og praktisk bistand på konferansene.

2025 var det første hele året med Thorkildsen i rollen. En betydelig del av

arbeidet har vært knyttet til å videreføre og utvikle stiftelsens nettverk nasjonalt og internasjonalt. I 2026 vil representasjon og reiser i større grad fordeles på sekretariat og styre.

Det er styret ved styreleder som er daglig leders arbeidsgiver. Styreleder og daglig leder har ukentlige møter og utstrakt kontakt. Stiftelsen har en liten administrasjon og et høyt aktivitetsnivå. Det fordrer tydelig og tett dialog mellom styreledelsen og daglig leder om prioritering av oppgaver.

Stiftelsen har i 2025 gått over til å bruke Slack som kommunikasjonsplattform.

Daglig leders lønn ble fra 1. august 2025 justert med 4,52 prosent. Årslønn er 940 680 kroner, i tråd med markedet for øvrig.

SKUPs sekretariat har eget kontor på Pressens Hus i Skippergata 24 i Oslo. Der har også styret og SKUPs jury tilgang på egnede møtelokaler. Andre leietakere i Pressens Hus er Norsk Presseforbund, Fagpressen, Faktisk, Institutt for Journalistikk, Landslaget for lokalaviser, Mediebedriftenes Landsforening, Norsk Journalistlag, Norsk Lokalradioforbund, Norsk Redaktørforening, Nynorsk pressekontor og NTB.

Det er svært nyttig for SKUP å være nær de andre presseorganisasjonene for å kunne lage relevante konferanser og knytte nettverk. I tillegg er det viktig for sekretariatsleder å ha et faglig fellesskap i arbeidshverdagen.

Som beboere på Pressens Hus har vi tilgang på gode arrangementslokaler. Dette ønsker vi i større grad enn i dag å benytte oss av.

SKUP 2025

SKUP-konferansen 2025 ble arrangert i Tønsberg 4.–6. april med 588 påmeldte deltakere. Konferansen ble ikke utsolgt, men vi oppnådde rundt 90 prosent av maksimal kapasitet.

Interessen for SKUP-konferansen har vært svært høy i årene etter pandemien, men i 2025 merket vi at påmeldingene kom saktere enn tidligere. Styret opplever at en strammere økonomi i mediebransjen kan være en medvirkende årsak til dette. Samtidig viser deltakerantallet at konferansen fortsatt samler et stort antall journalister og redaktører fra hele landet.

Programmet på konferansen var som vanlig satt sammen av et bredt spekter av foredrag og debatter om undersøkende journalistikk og metode. Deltakerne kunne velge mellom ulike spor med blant annet hverdagsgraving, ledelse, AI, storytelling og debatter om utviklingen i journalistikken. Et stort antall internasjonale journalister, deriblant tidligere CNN-anker Jim Acosta, bidro til å gi konferansen et globalt tilsnitt. Evalueringen gir et tydelig inntrykk av at dette

er en nødvendig og viktig del av SKUP-konferansen.

Målet med konferansen er fortsatt å legge til rette for mest mulig erfaringsutveksling mellom redaksjoner, og å gi deltakerne konkrete verktøy og inspirasjon til eget arbeid.

Sesjonene der journalister presenterer metodene bak prosjektene som konkurrerer om SKUP-prisen – «Slik gjorde vi det» – er fortsatt blant de mest populære postene på programmet. Disse foredragene gir deltakerne innsikt i hvordan noen av de beste norske graveprosjektene blir til og bidrar til viktig metode- og erfaringsdeling i bransjen.

Ett av konferansens sterkeste øyeblikk var sesjonen med VGs Maria Mikkelsen. Hun er søster til sametingsråd Mikkel Eskil Mikkelsen, som høsten 2024 ble siktet for besittelse av overgrepsmateriale mot barn. Han innrømmet forholdene og trakk seg umiddelbart fra alle verv. Saken fikk stor oppmerksomhet, og Mikkelsen ble i løpet av kort tid identifisert i rundt 20 forskjellige medier. 14. februar 2025 tok han sitt eget liv. 5. april sto søsteren på SKUPs største scene og fortalte hvordan mediedekningen påvirket Mikkelsen og familien hans. NRK og flere medier ble senere felt i PFU for dekingen av saken.

Som alltid var det knyttet stor spenning til Late Night Show. Gjestene er hemmelige frem til de kommer på scenen og har til felles at de har stått i mediernes søkelys. Årets gjester var noen av journalistene i A-laget, Ole Asbjørn Ness, Jørgen Gilbrant, Steinar Suvatne og Vita og Wanda Mashadi. Det er stadig diskusjon om Late Nights form og innhold, og styret jobber kontinuerlig med å utvikle formatet. Det er en utfordring at stadig flere aktuelle gjester ønsker betalt for å stille opp. Samtidig står mange av gjestene i krevende livssituasjoner som gjør at styret ofte jobber med programmet helt opp til konferansestart og må ha alternativer i beredskap.

Festmiddagen og prisutdelingen lørdag kveld ble for første gang ledet av komikerne i Desken Brenner. De fikk svært gode tilbakemeldinger.

Evalueringen viser at deltakerne gjennomgående er fornøyde og opplever å få faglig påfyll og inspirasjon gjennom konferansen. Samtidig går snittscoren noe ned i flere av kategoriene sammenlignet med tidligere år. I alt fikk konferansen en snittscore på 4,06 av 5 i evalueringen. Det er identisk med 2024, men noe lavere enn i 2023 (4,19).

Styret vil rette en stor takk til alle foredragsholdere som kommer for å dele sine metoder. Det er dette som er kjernen av SKUP.

IR-prisen

Internasjonal Reporters pris for fremragende utenriksjournalistikk ble som vanlig delt ut under konferansen. Vinner var Anders Hammer for fremstillingen av Talibans kupp i Kabul gjennom dokumentaren «The Takeover».

I tillegg ga juryen hederlig omtale til:

- Aftenpostens Russland-korrespondent Per Kristian Aale for reportasjen «Putin forbereder russiske barn på krig»
- NRKs korrespondent i Afrika Vegard Tjørhom for reportasjen «Kameruns fiende nr. 1»

SKUP-prisen

SKUP-prisen er den gjeveste prisen i norsk journalistikk. 47 metoderapporter kjempet om prisen som ble delt ut under festmiddagen på SKUP-konferansen lørdag 5. april.

SKUP-prisen for 2024 gikk til TV 2 og prosjektet «Russerhyttene». Det var Anne Sofie Rønnfeldt, Kjell Persen, Simen Grimstad Øksnes, Malene Indrebø-Langlo, Johan Falnes, Sonja Skeistrand Sunde, Øystein Bogen, Elin Sørdsahl, Ole E. Ebbesen og Daniel Fosseng som sto bak prosjektet.

«Redaksjonen har jobbet systematisk og grundig, og tatt i bruk et bredt spekter av metoder for å fremskaffe fakta. Journalistene har utviklet et system som har evnet å finne og identifisere russiskeide eiendommer i Norge, og har benyttet seg av russiske offentlige registre for å finne detaljer og identifisere forbindelsene mellom hytteeiere og russisk etterretning. Godt hjulpet av eksilrussiske journalistkolleger i Dossier Center. Metodene gir grunnlag for læring og gjenbruk i andre redaksjoner», heter det blant annet i juryens begrunnelse.

I tillegg valgte juryen å dele ut tre SKUP-diplomer. Disse var:

- «Det ingen skulle vite om helikopterberedskapen» av Bergens Tidende. Trond Strand, Anders Grimsrud Eriksen og Kjetil Gillesvik sto bak prosjektet.
- «Instukids» av NRK. Kaja Staude Mikalsen, Lars Karelius Noer, John-André Samuelsen, Tuva Skei Tønset, Stephan Reis, Henrik Bøe, Christian Nicolai Bjørke, Gry Kårstad og Rina Therese Blekkerud sto bak prosjektet.
- «Fristbrudd-saken» av Nordlys. Eirik Linaker Berglund, Torkil Emberland og Rune Endresen sto bak prosjektet.

SKUP og IJs graveskole

Institutt for journalistikk (IJ) og SKUP arrangerte en tredagers graveskole i forkant av SKUP-konferansen 2025 i Tønsberg. Det ble lagt opp til flere praktiske sesjoner / workshops enn det som er vanlig på SKUP-konferansen. Programmet var bygd opp for å utvikle deltakernes kompetanse innen KI, idéutvikling, arkivsøk, innsyn, verifisering, hverdagsgraving, systematikk og struktur og kildepleie.

Som de siste årene viste det seg å være vanskelig å få nok deltakere på graveskolen. I 2025 endte antallet på 19, i hovedsak fra mindre redaksjoner. De som svarte på evalueringen ga en gjennomsnittskarakter på 4,38 av 5. Det faglige utbyttet av graveskolen synes fortsatt å være godt, men interessen de siste årene tyder på et noe mett marked. Prosjektet har ikke vært økonomisk bærekraftig på noen år. SKUP og IJ har derfor besluttet å sette graveskolen på pause for 2026.

SKUPs lederskole

SKUPs lederskole ble arrangert for andre gang i 2025. Kurset er utviklet av SKUP-styret i samarbeid med Senter for undersøkende journalistikk (SUJO) og Norsk Redaktørforening. Målet er å gi opplæring i grunnleggende verktøy og metodikk for alle som skal lede et undersøkende prosjekt, uavhengig av størrelsen på prosjektet og redaksjonen.

Den første utgaven av lederskolen fikk svært gode tilbakemeldinger. Programmet i 2025 var i stor grad basert på dette, men med noe fornyelse. Blant foredragsholderne var Uppdrag Granskning-sjef Axel Bjørklund og VGs dokumentar- og etikkredaktør Anders Sooth Knutsen.

Lederskolen har kun 20 plasser, og deltakerne velges ut av arrangørene basert på kjønn, geografi og mediemangfold. Deltakerne deles inn i fire arbeidsgrupper med mål om å skape et nettverk som også kan følge hverandre i etterkant av kurset.

Kurset fikk svært gode tilbakemeldinger også i 2025. På en skala fra 1 til 5 fikk lederskolen i snitt en total karakter på 4,13 (4,7 i 2024).

Vi ser at det er et stort fokus på graveledelse i norske redaksjoner, og kurset er besluttet videreført også i 2026.

Data-SKUP 2025

Data-SKUP 2025 ble arrangert på OsloMet lørdag 18. oktober. Det var 254 registrerte deltakere, en liten nedgang fra rekorddeltakelsen i 2024, da det var 284. På programmet sto 50 ulike foredrag om alt fra AI, OSINT,

datainnsamling, presentasjon, inspirasjon, slik gjorde vi det og hands-on.

For å øke deltakelsen blant frilansere inngikk SKUP et samarbeid med NJ Frilans. NJ Frilans finansierte deler av konferansebilletten, mens SKUP bidro gjennom redusert deltakeravgift. Tiltaket var en suksess og resulterte i totalt 35 deltakere fra NJ Frilans.

I etterkant av konferansen ble det gjennomført en evaluering. Vi ser fortsatt at rundt to-tredeler av deltakerne er gjengangere, altså har vært på Data-SKUP minst én gang tidligere. Det faglige innholdet får svært gode tilbakemeldinger: 4,39 på en skala fra 1 til 5, opp fra 4,30 i 2024. Det er særlig gledelig at 98 prosent svarer at de vil anbefale Data-SKUP til andre i sin redaksjon.

Festmiddag og prisutdeling ble for første gang holdt på Ingensteds. Dette fikk bedre tilbakemelding (3,93) enn 2024-festen på Pressens Hus (3,20). Styret er fornøyd med denne tilbakemeldingen og vil sikte mot samme sted i 2026.

I likhet med SKUP-konferansen opplevde vi også til Data-SKUP at påmeldingen gikk noe saktere enn året før. Det skyldes blant annet medieøkonomien generelt, men også at Data-SKUP er en dagskonferanse på en lørdag, som ofte betyr at deltakere bruker en fridag på å komme. For tilreisende utenfor Oslo går det i praksis med en helg uten det samme tilbudet som på SKUP. Styret utreder derfor muligheten for å teste å ha Data-SKUP på en fredag neste gang.

Data-SKUP fortsetter å gå med overskudd, med et driftsresultat på 879 957 kroner for 2025. Dette er langt bedre enn 2024, etter streng kostnadskontroll og god deltagelse.

Data-SKUP-prisen for 2024/2025

Det var totalt 16 bidrag som konkurrerte om Data-SKUP-prisen for stor og liten redaksjon. Året før var det 19 bidrag.

Det var Dagbladet som stakk av med prisen for stor redaksjon for prosjektet «De døde alene». Prisivinnerne var Ola Strømman, Caroline Drefvelin, Siri Gedde-Dahl, Bernt Jakob Oksnes, Nina Hansen og Tore Meek. I juryens begrunnelse kunne vi blant annet lese: «Med høy grad av teknologisk eksperimentering kombinerer prosjektet motstreberske offentlige kilder med data fra mer uventet hold, som minnesider, rettsmedisinske rapporter og politilister, og jobber deretter videre med egne datasett og manuell verifisering. Et innbitt team av reportere har latt menneskene og historiene lede til videre undersøkelser – nye opplysninger fører til nye datakryss og nye opplysninger.»

Prisen for liten redaksjon gikk til Utdanningsnytt og E24 for prosjektet

«Barnehagemilliardene». Prisvinnerne var Geir Molnes, Jørgen Jelstad, Kristin Slotterøy, Hans M. Jordheim og Hans Jørgen Ro. «Journalistene kombinerer innsyn, databehandling og regnskapsforståelse for å finne og tolke mønstrene i tallene, og metodene og verktøyene utvikles løpende sammen med problemstillingene i datagrunnlaget», skrev juryen i sin begrunnelse.

Det ble også delt ut to diplomer.

Diplom for stor redaksjon gikk til Martin Gundersen, Jonas Alsaker Vikan, Henrik Løfaldli, Øyvind Gustavsens, Johanna Magdalena Husebye, Vicky Schubert fra NRK for «Svindelsentralen».

Diplom for liten redaksjon gikk til Lars Giske, Helge Skog, Magnus Eriksen, Tora Berg, Vegar Fjell, Lars Hågensen, Trond Karlstrøm, Nicolai Bakkeli, Rune Ytreberg, Christer Pedersen, Eline Grønvoll, Marianne Lein Moe, Svein Lian, Filip Ellingsen, Steffen Lykseth, Ingrid Pihlmann, Sigrid Hansen fra Mediehuset iTromsø for «Skolen min - og AI-skandalen».

Data-SKUP-juryen ledes av den svenske dataredaktøren Helena Bengtsson. Sammen med seg har hun hatt programsjef Trine Smistrup fra Dataharvest og NTBs utviklingsredaktør Kåre Henriksen.

John Bones' pris

John Bones var daglig leder i SKUP fra 2016 til han gikk bort i mai 2024. SKUP-styret ønsket å hedre ham med en pris i hans minne og foreslo for årsmøtet å opprette John Bones pris for internasjonal gravejournalistikk. SKUPs årsmøte i 2025 vedtok å opprette prisen. Prisen skal tildeles norske journalister, eller en gruppe journalister, som utmerker seg med prosjekter basert på datajournalistikk og internasjonalt samarbeid.

Premien består av et prisbeløp på 10 000 kroner, i første omgang finansiert av Norsk Redaktørforening, et diplom og invitasjon til å holde foredrag på Data-SKUP.

John Bones pris for internasjonal gravejournalistikk ble for første gang delt ut under Data-SKUP 2025. Juryen er internasjonal og besto av Helena Bengtsson (Gota Media), Trine Smistrup (Dataharvest) og Kåre Henriksen (NTB), som også utgjør Data-SKUP-juryen.

Prisen gikk til Ingeborg Eliassen. Hun var med på å grunnlegge Investigate Europe i 2015 og er dermed en pioner i norsk samarbeidsjournalistikk. Hun har også i flere år vært journalistisk redaktør for prosjektet. I juryens begrunnelse het det blant annet at «Ingeborg Eliassen kombinerer systematisk research, data og gravejournalistikk med skarp analyse, og hadde tidligere enn de fleste blikk for både viktigheten av grensekryssende

journalistikk og de digitale mulighetene. Hun har holdt fast på at journalistikken skal baseres på beinharde fakta, men at den også skal fortelles med menneskelighet og varme.»

Internasjonalt arbeid

SKUP ønsker å bevare sin posisjon som en sentral internasjonal aktør i arbeidet med å fremme og utvikle undersøkende journalistikk.

SKUP mottok i 2025 2,64 millioner kroner fra Norad. Midlene er brukt til å støtte undervisning i undersøkende journalistikk for journalister og redaktører i Asia, Midtøsten og Afrika. Pengene er brukt slik at journalister fra land i disse verdensdelene kunne reise og delta på konferanser i regionen de tilhører, i tillegg til den globale gravekonferansen GIJC og internasjonale workshops knyttet opp mot SKUP og Data-SKUP.

I henhold til avtalen med Norad skal midlene utelukkende brukes til å gjennomføre de avtalte prosjektene i støtteperioden. Utbetalingene skjer forskuddsvis og er basert på dokumentert økonomisk behov. For å motta midlene må prosjektene gjennomføres i tråd med godkjent søknad, implementeringsplan, budsjett og resultatrammeverk. Det stilles krav til forsvarlig økonomistyring, risikohåndtering og revisjon. Videre forutsetter videre utbetalinger at rapporteringsforpliktelsene overholdes.

Midlene fra Norad er av avgjørende betydning for SKUPs internasjonale engasjement. Støtten muliggjør en rekke viktige prosjekter innen undersøkende journalistikk på global basis.

SKUP har over flere år hatt et produktivt samarbeid med arrangørene av African Investigative Journalism Conference (AIJC) og Arab Reporters for Investigative Journalism (ARIJ). Norad-midlene har i 2025 finansiert en egen workshop og stipender til regionale deltakere på disse konferansene. Styremedlem Krister Sørbø representerte SKUP på AIJC, og styremedlem Emira Holmøy representerte SKUP på ARIJ. Stiftelsen har også finansiert et stipendprogram til den globale faktasjekk-konferansen GlobalFact.

I forkant av SKUP-konferansen 2025 ble det gjennomført en tredagers workshop med Bellingcat for åtte deltakere fra Kina, Kenya, Palestina, Egypt, Burkina Faso, Libanon og Kirgisistan. I tillegg til disse stipendiatene, ble åtte belarusiske eksiljournalister inkludert, finansiert av Nordisk Journalistcenter i Danmark/NJ.

På den globale gravekonferansen GIJC arrangerte SKUP og GIJN en masterclass for 20 stipendiater fra DAC-land. Global Investigative Journalism Conference er verdens største møteplass for den undersøkende pressen, og tiltaket fra SKUP bidro til kompetanseheving og nettverksbygging blant

journalister verden over. Jan Strozyk fra DARC var kursleder. Fra SKUP var daglig leder Linn Thorkildsen og Bendik Mondal og Kristoffer Rønneberg fra styret ansvarlige.

SKUP arrangerte også et eget «SKUP Fellows & Friends»-treff på GIJC som samlet tidligere stipendiater fra en rekke av SKUPs tiltak fra ulike land. Mellom 50 og 100 personer deltok på denne mottakelsen. SKUP bidro også til at det ble gjennomført et kvinnenettverksarrangement.

John Bones ble hedret under gallamiddagen på GIJC, og styremedlem Kristoffer Rønneberg holdt tale på vegne av SKUP.

John Bones ble også hedret under gallamiddagen på Investigative Reporters & Editors (IRE) i New Orleans i juni 2025. Anledningen var at han ble innlemmet i IREs Ring of Honor som første ikke-amerikaner. Johns datter deltok på arrangementet, i tillegg til daglig leder Linn Thorkildsen og økonomiansvarlig Carl Alfred Dahl.

Styret i SKUP understreker verdien av det internasjonale arbeidet, både for stipendiatene og de norske deltakerne. Muligheten til å knytte kontakter og dele erfaringer på tvers av landegrenser anses som uvurderlig for utviklingen av undersøkende journalistikk globalt.

Deltakelse på konferanser

SKUP-styret ønsker å være representert på nasjonale og internasjonale konferanser for å bygge nettverk og finne aktuelle foredragsholdere til våre egne nettverk. Deltakelse på de fleste konferanser betales av styremedlemmens arbeidsgivere. Stiftelsen belastes i spesielle tilfeller. Deltakelse på ARIJ, AIJC og GIJC ble i 2025 dekket av Norad-midler.

I 2025 har også ny daglig leder vært på flere konferanser for å bli kjent med og videreutvikle stiftelsens nettverk.

Stiftelsen har i 2025 også deltatt på Investigative reporters and editors (IRE), Dataharvest, Nordiske mediedager, Svarte Natta, Fortellingens kraft, Hell-konferansen og Lyddager.

Økonomi

SKUP gikk i regnskapsåret 2025 med et samlet overskudd på 1 439 099 kroner. Overskuddet ble i sin helhet overført til stiftelsens egenkapital, som etter dette var på 4 399 023 kroner.

Et kraftig fall i billettsalget for SKUP25 gjennom vinteren 2024/2025 ble tolket som et varsko om svakere deltagelse også på kommende arrangementer.

Styret og SKUPs sekretariat startet raskt arbeidet med å erstatte reduserte og fratatte tilskudd. Her ble Amediastiftelsen særlig viktig. I tillegg ble et nytt samarbeid etablert med Klimastiftelsen Umoe, som ga penger til faglig innhold og deltagelse for klimajournalistikk.

Styret oppfattet inntektsfallet tidlig nok på året til også å kutte i konferansekostnadene. Dette førte også til et stramt budsjett for konferansene Data-SKUP25 og SKUP26, og fokus på å begrense bruken av penger til å drifte stiftelsen. Alle kostnadsreduserende tiltak gikk som planlagt, enkelte deler også bedre enn planlagt. Inntektene ble utover året langt bedre enn fryktet. Dette i sum førte til at overskuddet ble betydelig bedre enn budsjettet.

Inntekter

Driftsinntekter i 2025 var kroner 11 210 307 kr, hvorav 2 640 000 kr var tilskudd fra Norad til internasjonale prosjekter og 350 000 kroner var fri støtte fra Amediastiftelsen. I 2024 lå inntektene fra driften på 12 479 898 kr. Stiftelsens to viktigste inntektskilder - konferansedeltagelse og tilskudd - falt samlet med drøyt 10 prosent fra 2024 til 2025.

Kostnader

Driftskostnader i 2025 var 9 966 174 kroner, mot kroner 12 837 283 i 2024. Kostnader til å gjennomføre konferansene ble redusert med 16,4 prosent fra 2024 til 2025. Øvrige kostnader til å drifte stiftelsen er redusert med 17,6 prosent.

Egenkapital

Ved utgangen av 2025 var egenkapitalen på kroner 4 399 023, mot kroner 2 959 924 året før.

Deltakeravgift

SKUP har en klar målsetting om å holde deltakeravgiften så lav som mulig, slik at flest mulig kan delta. Samtidig er det viktig at prisen øker i tråd med prisnivået i samfunnet. De siste årene har overskuddet på konferansen krympet, i hovedsak på grunn av økte kostnader til hotell, reiser og betydelig svakere kronekurs. I 2025 falt overskuddet også på grunn av langt færre deltagere.

I 2025 kostet det kroner 12 695 å delta på SKUP-konferansen (enkeltdag fredag-søndag). SKUPs andel av dette var kroner 5334,-. Totalt utgjorde deltakeravgiften inkludert hotellpakke for SKUP-konferansen kroner 5 848 740 av omsetningen i 2025. Konferansen ble ikke utsolgt, slik den har vært de foregående par årene etter pandemien.

SKUPs høyeste organ, årsmøtet, har bedt styret om å styrke stiftelsens egenkapital. Med årets overskudd anser styret dette målet som på god vei til å

bli innfridd i løpet av 2026.

SKUPs andel av deltagerprisen på SKUP er for 2026 satt til kroner 4855, en reduksjon på 9 prosent fra 2025 (mot prisvekst 2,7 prosent). Styret begrunner nedgangen i SKUP-andel med at en lavere pris kan bety flere deltagere, og dermed en bedre konferanse og samlet sett minst like godt økonomisk resultat som med en høyere pris. Påmeldingen er i skrivende stund bedre enn den var på samme tid i 2025, tross bransjens økonomiske utfordringer.

På Data-SKUP var deltakeravgiften kroner 3255 i 2025 mot kroner 3050 i 2024. Deltakeravgiften utgjorde kroner 718 999 av omsetningen i 2025.

Støttespillere

SKUPs viktigste økonomiske bidragsyttere de siste årene har vært Stiftelsen Fritt Ord, Amediastiftelsen, Norsk Journalistlag, Pressens Faglitteraturfond, Norsk Redaktørforening, Mediebedriftenes Landsforening, Polaris Media, Klimastiftelsen Umoe og Dagbladets stiftelse. Norad har vært en helt sentral støttespiller som styrker SKUPs internasjonale arbeid. Alle midler tildelt fra Norad er brukt opp i 2025 i tråd med avtalene.

SKUP er helt avhengig av det store engasjementet og dugnadsarbeidet knyttet til konferansene og stiftelsens øvrige arbeid. Det er helt avgjørende at redaksjonene også i fremtiden sender sine medarbeidere på konferansen, og at styremedlemmer får rom til å skjøtte vervet.

Regnskapet legges frem med forutsetning om videre drift.

Oslo, 19. mars 2026

Nina Selbo Torset
(styreleder)

Nicolai F. Delebekk
(nestleder)

Carl Alfred Dahl
(økonomiansvarlig)

Synnøve Åsebø
(styremedlem)

Ingvild Fjelltveit
(styremedlem)

Emira Holmøy
(styremedlem)

Krister Sørbø
(styremedlem)

Rune Endresen
(styremedlem)

Maria Hasselgård
(styremedlem)

Line Dugstad
(styremedlem)

Kristoffer N. Rønneberg
(styremedlem)

Rano Tahseen
(styremedlem)

Bendik G. Mondal
(styremedlem)

Martin Sorge Folkvord
(styremedlem)

Eirik Nordal Meling
(styremedlem)